

IHovedområder / tverrfaglig temaer	Kompetansemål	Læringsmål	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurderingsform
Tekst kontekst	<p>1 Lese og lytte til fortellinger, eventyr, sangtekster, faktabøker og andre tekster på bokmål og nynorsk og i oversettelse fra samiske og andre språk, og samtale om hva tekstene betyr for eleven</p>	<p>Lese</p> <p>Nynorske tekster:</p> <p>Samiske tekster:</p> <p>Kjenne igjen en fabel</p> <p>Eventyr:</p> <p>Kunne tre sjangerkjennetegn ved eventyr</p> <p>Kunne gjenfortelle et eventyr</p> <p>Kunne uttrykke egne tanker om et eventyr</p> <p>Kunne reflektere over moralen i et eventyr, bibeltekst eller fabel</p> <p>Lignelse:</p> <p>Kunne lytte til, gjenfortelle og reflektere over</p>	<p>Løven og musa</p> <p>Frosken som var døv</p> <p>Du skal ikkje sova bort sumarnatta</p> <p>Hvem kan hoppe høyest</p> <p>Å han Ola</p> <p>Utvalgte eventyr</p> <p>Den barmhjertige samaritan (synliggjøringstillegget)</p>	<p>Lese</p> <p>Lytte</p> <p>Høre på lydbok</p> <p>Få teksten lest opp for seg ved bruk av intowords</p> <p>Samtale</p> <p>Salaby eventyr</p>	<p>Samtale</p> <p>Får eleven med seg innholdet i tekstene?</p> <p>Kan de si hva teksten betyr for dem ?</p>

		<p>lignelsen om den barmhjertige samaritan (synliggjøringstillegget)</p> <p>Kunne uttrykke egne tanker og opplevelser om noe de leser eller ser</p>			
Tekst i kontekst	<p>2 Å velge bøker fra bibliotek ut fra egne interesser og leseferdigheter</p>	<p>Kunne finne frem på biblioteket.</p> <p>Å kunne velge en bok som passer seg selv.</p>	<p>Diverse bøker</p>	<p>Gå på biblioteket og i byen.</p> <p>Få lånekort</p> <p>Fast time på biblioteket</p>	<p>Låner eleven bøker som passer for seg? Veilede når boken for lett eller for vanskelig</p>
Tekst i kontekst	<p>3 Lese tekster med flyt og forståelse og bruke lesestrategier målrettet for å lære</p>	<p>Kunne bruke lesestrategien letelesing, repetert lesing,</p> <p>Kunne ta et BISON/SALTO-blikk over en tekst</p> <p>Kunne finne informasjon både i tekst og bilder, for</p>	<p>Lesetreet</p> <p>Damms leseunivers</p>	<p>Relemo til de elevene som leser sakte</p> <p>Nivådelte leselekser</p> <p>Ukas ord</p> <p>Lese</p> <p>Søke på internett</p>	<p>Setningsleseprøven og ordkjedetesten</p> <p>Kartleggingsprøve norsk</p> <p>Tilbakemelding på lekser</p>

		<p>eksempel statistikk, kart, tabeller.</p> <p>Lese ord med mange konsonanter</p> <p>Å lese mellom linjene</p> <p>Forklare hva det vil si å lese mellom linjene</p> <p>Kunne bruke ordkart/ begrepskart på temaene steinalder, jødedommen, samer etc fra andre fag</p> <p>Kunne bruke lesestrategien les og si noe temaene steinalder, jødedommen, samer etc fra andre fag</p>		<p>Lesekvart</p> <p>Salaby</p> <p>Les og forståtekster fra lærebok og ulike småbøker med tilhørende hefter</p> <p>Leselogg</p> <p>Lage ordkart</p> <p>Digitale verktøy: Skoleskrift, into words, book creator</p>	<p>Lese inne lekser på showbie med tilbakemelding</p>
--	--	--	--	---	---

<p>Tekst i kontekst</p>	<p>4Utforske og formidle tekster gjennom samtale, skriving, lek, bevegelse og andre kreative uttrykk</p>	<p>Kunne skrive en jeg-fortelling med overskrift, innledning, hoveddel og avslutning og variere ordvalg og setningsoppbygging</p> <p>Skrive et biodikt</p> <p>Skrive et femradersdikt</p> <p>Skrive et figurdikt</p> <p>Å kunne skrive ei regle</p> <p>Variere stemmebruk, intonasjon i fremføring av dikt, skuespill, sang og dans</p> <p>Kunne bruke finnespørsmål og tenkespørsmål</p> <p>Kunne bruke kontraster i tekst</p> <p>Kunne formidle tekst, sang og dans på kristendomsdag</p>		<p>Kristendomsdag</p> <p>Skrive for hånd og på ipad</p> <p>Bruke fortellerfisken</p> <p>Hoppe tau med regler</p> <p>Herme etter lærerens stemmebruk gjennom f eks: bjørnestemme, hviskestemme, operastemme, pipstemme, glad og sint stemme</p> <p>Korlesing</p> <p>Modelldikt</p> <p>Tankekart</p> <p>Lage ordkart</p> <p>Digitale verktøy: Skoleskrift, into words, book creator</p> <p>Kidspiration,</p>	<p>To stjerner og et ønske</p> <p>Følger de kriteriene for den enkelte oppgave?</p>
-------------------------	--	---	--	--	---

		Kunne lage et tankekart			
<p>Demokrati og medborgerskap</p> <p>Forståelse, toleranse og respekt for andre menneskers synspunkter</p> <p>Kritisk tilnærming til tekst</p>	<p>5Samtale om forskjellen mellom meninger og fakta i tekster</p>	<p>Kunne forklare hva som kjennetegner en faktatekst</p> <p>(Bruke eksempler som er aktuelle for klassen)</p>		<p>Klassediskusjon</p> <p>Les faktatekster og sammenligne</p>	<p>Samtale</p> <p>Kan de skille meninger og fakta?</p>
<p>Muntlig kommunikasjon</p> <p>Samfunnsfag – menneskerettigheter</p>	<p>6Holde muntlige presentasjoner med og uten digitale ressurser</p>	<p>Fremføre et dikt</p> <p>Bruke stemmевolum og intensitet for å gjøre en fortelling mer spennende</p> <p>Holde presentasjon om et selvvalgt dyr.</p> <p>(Kan også gjøres i engelsk)</p>		<p>Lage presentasjoner</p> <p>Øve inn et dikt</p> <p>Øve på presentasjoner</p> <p>Finne info på et dyr på internett</p> <p>Lærer modellerer med tekst og fremføring</p> <p>Digitale verktøy: Skoleskrift, into words, book creator,</p>	<p>To stjerner og et ønske</p> <p>Intonasjon, fart, volum, formidlingsevne</p> <p>Veiledning</p>

<p><i>Engelsk: presentasjon av sitt selvvalgte dyr</i></p>					
<p>Muntlig kommunikasjon</p> <p>Skriftlig tekstskaping</p> <p><i>Naturfag: Gjøre forsøk og lage rapport</i></p>	<p>7Kombinere ulike uttryksformer i sammensatte tekster</p>	<p>Kunne lage en tegneserie med bilder og snakkebobler, enten på ipad eller papir</p> <p>Kunne lage en rapport med tekst og bilder</p> <p>Kunne gi eksempler på hvordan bilder kan fortelle noe</p> <p>Lage bildebok i book creator</p>	<p>Eks fra Nemo og hunden hennes</p>	<p>Lage en tegneserie om steinalderen på ipad eller papir</p> <p>Skuespill om kroppspråk</p> <p>Bruke skriveramme for rapport</p> <p>Digitale verktøy: Skoleskrift, into words, book creator, strip design</p>	
<p>Muntlig kommunikasjon</p>	<p>8Følge opp innspill fra andre i faglige samtaler og stille oppklarende og utdypende spørsmål</p>	<p>Bruke et egnet ordforråd til å samtale om faglige emner, fortelle om egne erfaringer og</p>		<p>Samtale og diskusjon</p> <p>Muntlige ferdigheter som nåes i flere fag:</p>	<p>samtale</p> <p>Er eleven aktiv og følger med på klassens samtale?</p>

<p><i>Naturfag, samfunnsfag og kristendom: fortelle muntlig og spille videre på innspill fra andre</i></p>		<p>uttrykke egne meninger F eks om: Energikilder, Etikk Rettferdighet, Menneskerettigheter</p>			
<p>Muntlig kommunikasjon</p> <p>Skriftlig tekstskaping</p> <p>Språket som system og mulighet</p>	<p>9Beskrive, fortelle og argumentere muntlig og skriftlig og bruke språket på kreative måter</p>	<p>Skrive et dikt med rim</p> <p>Kunne finne og bruke språklige bilder i dikt og fortellinger</p> <p>Skrive en etterlysning, f eks savnet katt</p> <p>Skrive en argumenterende tekst om f. eks hvor man vil dra eller hvorfor man skal få ukepenger</p> <p>Skrive en faktatekst</p> <p>Bruke ulike notater og skriverammer som grunnlag for egen skriving</p>	<p>Salto lesebok</p>	<p>Skrive</p> <p>Lese modelldikt</p> <p>Lage dikt sammen</p> <p>Lese argumenterende tekster</p> <p>IGP: Diskutere: Hva er et godt og dårlig argument?</p> <p>Samskrive med læringspartner og ved bruk av skriverammer</p>	<p>To stjerner og et ønske</p> <p>Følger de kriterier for etterlysning, dikt, faktatekst, argumenterende tekst?</p> <p>Veilede underveis</p>

<p>Skriftlig tekstskaping</p>	<p>10Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med tastatur</p>	<p>Skrive følgende tekster med sammenhengende og funksjonell håndskrift</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dikt - Instruksjon - <p>På tastatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fortelling - Eventyr <p>Kunne forklare hva touch-metoden er og kunne bruke den på enkle ord</p>	<p>Touchmetoden</p>	<p>Skrive på data:</p> <p>Datakurs med øvelser</p> <p>Skrive i bok, med og uten hjelpelinjer</p> <p>Stavskrift og løkkebok</p> <p>Egen stavskrifttime</p> <p>Stavskriftalfabet i skriveboka si og på veggen</p>	<p>Klistremerker - oppmuntringer</p> <p>Muntlig tilbakemelding</p>
<p>Skriftlig tekstskaping</p> <p>Språket som system og mulighet</p>	<p>11Bruke komma og andre skilletegn i tekster</p>	<p>Kunne skrive spørresetninger med stor forbokstav og spørsmålstegn</p> <p>Kunne bruke kommareglene for oppramsing og foran men.</p>		<p>Salaby</p> <p>Skrive setninger</p> <p>Skrive tekster (i andre mål)</p>	<p>Samtale</p> <p>Veiledning</p> <p>Hverandrevurdering</p> <p>To stjerner og et ønske</p>
<p>Skriftlig tekstskaping</p> <p>Språket som system og mulighet</p>	<p>12Bruke fagspråk om setningsoppbygging og bøyning av verb, substantiv og adjektiv i samtaler om språk og om</p>	<p>Kunne gi eksempler på substantiv</p> <p>Kunne forskjellen på fellesnavn og egennavn og at</p>		<p>Samskriving:</p> <p>Skrive adjektivfortelling sammen</p> <p>Gå på substantiv-jakt i klasserommet</p>	<p>Samtale</p> <p>Veiledning</p>

	egne og andres tekster	<p>egennavn med stor bokstav</p> <p>Kunne eksempel på adjektiv og variere adjektiv i egne tekster</p> <p>GI eksempler på verb og variere verb i egne tekster</p> <p>Skrive ord med o for å-lyd</p> <p>Skrive ord med u for o</p> <p>Skrive ord med stum h-lyd</p> <p>Sette ord i alfabetisk rekkefølge</p> <p>Skrive ord med kj-lyd</p> <p>Skrive ord med sj-lyd</p> <p>Skrive ord med g og stum d</p> <p>Skrive ord med e for æ</p> <p>Skrive ord med dobbel konsonant</p>		<p>Fluesmekkeroppgave</p> <p>Henteleken</p> <p>Salaby</p> <p>Lage ordsky</p>	<p>Egenvurdering</p> <p>To stjerner og et ønske</p>
--	------------------------	---	--	--	---

		<p>Skrive ord med diftonger</p> <p>Skrive sammensatte ord riktig</p>			
<p>Språket som system og mulighet</p> <p>Språklig mangfold</p> <p>Engelsk- bruke ordliste og google translate</p>	<p>13Sammenligne ord og uttrykk i norsk og andre språk</p>	<p>Kunne bruke en engelsk ordbok</p> <p>Bruke en ordliste og finne ut hva et ord betyr</p> <p>Sammenligne ukedagene på tysk og norsk. Hva er likt? Hva er ulikt?</p> <p>Kunne noen ord på dansk, svensk og norsk</p>	<p>The hungry caterpillar på norsk og engelsk</p> <p>Astrid Lindgren: Pippi, Emil, Bakkebygrenda, Lotta i bråkmakergata, Ronja Røverdatter</p>	<p>Bruke ordbøker: hva er ordet på norsk, svensk, dansk, engelsk, tysk</p> <p>Samtale</p> <p>Lytte til og lese The hungry caterpillar på norsk og engelsk</p> <p>Lytte til ulike tekster av Astrid Lindgren på svensk</p> <p>Bruke språket til de elevene som er tospråklige og la dem lære klassen ord</p>	<p>Samtale</p> <p>Hvilke ord kan de på de ulike språkene?</p>
<p>Demokrati og medborgerskap</p>	<p>14Reflektere over hvordan språkbruken vår</p>	<p>Kunne fortelle om egne erfaringen med ulike følelser og</p>		<p>Skuespill</p>	

Norsk 3.kl. 2024/2025

Lærer: Lillian H Iversen og Heidi Marlene Askjer Aas

<p>Refleksjon, dialog, diskusjon</p> <p>Folkehelse og livsmestring</p> <p>Utvikle elevens evne til å uttrykke seg skriftlig og muntlig..</p> <p>Håndtere relasjoner</p> <p>Språket som system og mulighet</p> <p>Kritisk tilnærming til tekst</p>	<p>påvirker andre, og hvordan vi tilpasser og endrer språket i ulike situasjoner</p>	<p>reflektere over hvordan ordene våre påvirker andre.</p> <p>Kunne si sin mening om hva det vil si å være modig</p> <p>Gi eksempler på hvordan språk kan krenke andre</p>		<p>Lage drama rundt temaet krenkende ord</p> <p>Olweustime</p>	
<p>Synliggjøringstillegget: 1) Faget skal gi tilgang til tekster som gir dem positive forbilder, utvide deres horisont og skape empati 2) Bruk av tekster som gir innsikt i kristen tro og etikk vil derfor være viktig for kulturforståelsen.</p>					

FREMDRIFTSPLAN

Uke	Tema	Salto 6	Kompetansemål
34-35	<p>Ny start</p> <ul style="list-style-type: none">-Stor forbokstav- Ta salto- Setninger- Jeg fortellinger- muntlig (mål 6)- Oppstartsprøve fra salto	Kap 1	1, 3, 4, 6,7, 8, 9, 10,
36-37	<p>Fritid</p> <ul style="list-style-type: none">-diftonger-punktum, spørsmålstejn og utropstejn	Kap 2	1,3, 4, 7, 8,9, 10,

	-dikt med rim -S-40 (uke 37)		
38-39	Jeg er så nysgjerrig -stum h -spørresetninger - rapport	kap 3	1,3,4, 7,8,9,10
40-42 (41- høstferie)	Venn eller uvenn -o for å -alfabetisk rekkefølge -biodikt	Kap 4	1,3,4,7,8,9,10,
43-44	Først, størst og best -e for æ -adjektiv -vi bruker adjektiv	Kap.5	1,3,4,7,8,9,10, 12,
45-46	Skumle saker -konsonantforbindelser -kontraster -spøkelsesfortelling -Her har arbeidsboken om substantiv	Kap.6	1,3,4,7,8,9,10, 12,
47-48	Du store verden! -u for o -verb -vi bruker verb	Kap.7	1,3,4,7,8,9,10,12,
49-50	Mørke dager, mørke netter -stum G -sammensatte ord -instruksjon -å argumentere	Kap.8	1,3,4,7,8,9,10,12,
1-2	På reise -håndskrift	Kap.9	1,3,4,7, 8,9,10,12,

Norsk 3.kl. 2024/2025

Lærer: Lillian H Iversen og Heidi Marlene Askjer Aas

	-les med salto -bildebok		
3-4	Utenfor verden -året rundt -tankekart - les med salto -faktatekst -halvårsprøve fra salto	Kap.10	1,3,4,5,7,8,9,10,12,
5-6	Mennesker og dyr -småord -les med salto -vi bruker gjentakelse	Kap.12	1,3,4,7,8,9,10,12
7-9 (8 – vinterferie)	Liten, mindre, minst -sj- lyd -les med salto -eventyr	Kap.12	1,3,4,7,8,9,10,12
10-11	Vi bygger -dobbel konsonant + s 98 -les med salto -å bygge ut setninger	Kap.13	1,3,4,7,8,9,10,12
12-13	Lek og spill -kj-lyd -les med salto -regler	Kap.15	1,3,4,7,8,9,10,12
14-16 (16 – påskeferie)	Se, det spirer og gror! -stum d -substantiv -dikt	Kap.16	1,3,4,7,8,9,10,12
17-18	Naboer -ng-lyd	Kap.17	1,3,4,7,8,9,10,12, 13,

Norsk 3.kl. 2024/2025

Lærer: Lillian H Iversen og Heidi Marlene Askjer Aas

	-les med salto -leserinnlegg		
19-20	Fantasi eller virkelighet? -å skrive på tastatur -på biblioteket -vi lager bøker	Kap.18	1,3,4,7,8,9,10,12,
21-22	Smil og tårer -Repetisjon (æ-lyd, o-lyd og å-lyd) -ordforståelse -etterlysning	Kap. 19	1,3,4, 7,8,9,10,12, 14,
23-24	Repetisjon og tegneserier	S 108-109	
	Fremdriftsplan kan endres underveis.		
Hele året	En bibliotekstime i uka		
Hele året	En time i uka til skrivetrening i forlag		