

Engelsk 10. klasse 2024-2025

Faglærer: Lisa R. Nilsen

Hovedområder / tverrfaglig temaer	Kompetansemål	Læringsmål	Lærestoff	Arbeidsmåter	Vurderingsform
<p>Kjerneelement</p> <p>Kommunikasjon (muntlig)</p> <p>Språklæring</p> <p>Tverrfaglige temaer</p> <p>Folkehelse og livsmestring</p> <p>Mat og helse (nutrition and sports)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - bruke varierte strategier i språklæring, tekstska- ping og kommunikasjon - bruke ulike digitale ressurser og andre hjelpemidler i språklæring, tekstska- ping og samhandling - bruke sentrale mønstre for uttale i kommunikasjon - uttrykke seg med flyt og sammenheng med et variert ordforråd og idiomatiske uttrykk tilpasset formål, mottaker og situasjon - stille spørsmål og følge opp innspill i samtaler om ulike emner tilpasset ulike formål, mottakere og situasjoner - lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster 	<ul style="list-style-type: none"> -bruke ulike lytte/lese- strategier - bruke ulike media og kilder kritisk -gi uttrykk for egne meninger -innlede, holde i gang og avslutte samtaler knyttet til et tema -utvikle et ordforråd knyttet til et tema 	<p>Stages 10</p> <p>Kopier</p> <p>Film</p> <p>Ulike ressurser fra internett</p>	<p>Lytte, lese og samtaler om tekstene i grupper, hel klassen</p> <p>Innlæring av nye ord</p> <p>Oppgaver</p> <p>Tavleundervisning</p>	<p>Kapittelprøve</p> <p>Skriftlige tekster</p> <p>Muntlige oppgaver</p> <p>Diskusjoner i plenum/grupper</p>

<p>Kjerneelement</p> <p>Kommunikasjon (Skriftlig)</p> <p>Språklæring</p> <p>Møte med engelskspråklige tekster</p> <p>Tverrfaglige temaer</p> <p>Demokrati og medborgerskap</p> <p>«Demokrati og medborgerskap som tverrfaglig tema i skolen skal gi elevene kunnskap om demokratiets forutsetninger, verdier og spilleregler, og gjøre dem i stand til å delta i demokratiske prosesser»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utforske og beskrive noen språklige likheter og ulikheter mellom engelsk og andre språk eleven kjenner til, og bruke dette i egen språklæring - bruke kunnskap om ordklasser og setningsstruktur i arbeid med egne muntlige og skriftlige tekster - følge regler for rettskriving, ordbøying, setningsstruktur og tekststruktur - skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon - bearbeide egne tekster ut fra tilbakemeldinger og kunnskap om språk - lese sakprosaetekster og vurdere hvor pålitelige kildene er - bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte 	<ul style="list-style-type: none"> -bruke ulike lærings-strategier -skrive tekster i ulike sjanger -skrive tekster med struktur og sammen-heng som uttrykker egen mening -bruke kilde-henvisning i egne tekster -utvikle et ordforråd knyttet til et tema 	<p>Skrivetrening</p> <p>Strukturerte saktekster</p> <p>Kildehenvisning i egne tekster</p> <p>Litteraturliste</p> <p>Tekster med historisk kontekst</p>		
--	--	--	--	--	--

<p>Kjerneelement</p> <p>Språklæring</p> <p>Møte med engelskspråklige tekster</p>	<p>- lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur</p> <p>- utforske og beskrive, levemåter, tenkesett, kommunikasjonsmønstre og mangfold i den engelskspråklige verden</p> <p>- utforske og viderefremde innhold i medier knyttet engelskspråklige kulturelle uttrykksformer fra ulike til egne interesser</p>	<p>-reflektere over, tolke og kritisk vurdere ulike typer tekster</p> <p>- kunne se sin egen og andres identitet i en flerspråklig og flerkulturell sammenheng</p> <p>-utforske og reflektere over språklig og kulturelt mangfold i engelskspråklige tekster</p>	<p>Romaner/noveller</p> <p>Artikler fra nettet</p> <p>Tekster med historiske kontekst</p> <p>Tegneserier</p> <p>Bilder</p>		
<p>Kjerneelement</p> <p>Kommunikasjon</p> <p>Språklæring</p> <p>Tverrfaglige temaer</p>	<p>-beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden</p> <p>- utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge</p>	<p>-forstå hvordan det engelske språket har påvirket andre land inkludert Norge</p> <p>-diskutere og utvide innsikt i urfolks levemåter,</p>	<p>Muntlige presentasjoner</p> <p>Skriver tekster i ulike sjanger</p> <p>Ulike ressurser fra internett</p> <p>Film</p>		

Folkehelse og livsmestring Demokrati og medborgerskap		tenkesett og tradisjoner			
--	--	--------------------------	--	--	--

Evnen til kommunikasjon skaper identitet og er en gave som skal brukes til Guds ære og til tjeneste og glede for medmennesker, både individuelt og på samfunnsnivå. Faget skal utruste elevene til å vise gjestfrihet og nestekjærlighet og oppmuntre dem til å gjøre det. Faget skal motivere elevene til å lære fremmedspråk som et uttrykk for respekt for mennesker som ikke forstår norsk. Elevene skal få erfare gleden ved å mestre et språk for sin egen del og de muligheter det gir for opplevelser og fellesskap.

Tekstene og språkøvelsene som elevene møter i faget vil, i større eller mindre grad, bære med seg et grunnleggende syn på mennesket, samfunnet og meningen med livet. Utvikling av evne til kritisk tenkning vil innebære at elevene lærer å analysere hvilke normer og verdier som formidles og å vurdere disse. I denne prosessen vil de også bevisstgjøres i forhold til egen kultur og eget livssyn. Elevene skal møte tekster som gir positive forbilder, utvider deres horisont og skaper empati. Tekster og språkøvelser som reflekterer kristen tro og liv med en gudsdimensjon, bidrar til kulturforståelse og identitetsutvikling. Slike tekster vil også kunne være et kritisk korrektiv til dagens majoritetskultur og bidra til at elevene blir reflekterte samfunnsborgere, med respekt for mennesker med forskjellig ståsted.

Lav kompetanse i faget, karakter 2	God kompetanse i faget, karakter 4	Framifrå kompetanse i faget, karakter 6
<p>Eleven forstår og gjengir deler av innholdet fra enkle muntlige og skriftlige tekster på en enkel måte.</p>	<p>Eleven forstår og videreformidler innhold fra ulike typer muntlige og skriftlige tekster på en stort sett relevant måte.</p>	<p>Eleven forstår og videreformidler innhold fra ulike typer muntlige og skriftlige tekster på en reflektert og situasjonstilpasset måte.</p>
<p>Eleven uttrykker seg enkelt og tilpasser i noen grad språk og struktur til formål, mottaker og situasjon i muntlige og skriftlige tekster.</p>	<p>Eleven uttrykker seg med klart språk og sammenheng og tilpasser stort sett språk og struktur til formål, mottaker og situasjon i ulike typer muntlige og skriftlige tekster.</p>	<p>Eleven uttrykker seg med et klart og variert språk, flyt og sammenheng og tilpasser språk og struktur til formål, mottaker og situasjon i ulike typer muntlige og skriftlige tekster.</p>
<p>Eleven finner med veiledning informasjon fra en engelskspråklig kilde, bruker den i noen grad i egen muntlig og skriftlig</p>	<p>Eleven finner relevant informasjon fra flere engelskspråklige kilder, bruker den i egen muntlig og skriftlig</p>	<p>Eleven finner relevant informasjon fra forskjellige engelskspråklige kilder, bruker den på en etterrettelig og hensiktsmessig måte i egen muntlig og skriftlig</p>

<p>tekstproduksjon og oppgir kilden.</p>	<p>tekstproduksjon og oppgir kildene.</p>	<p>tekstproduksjon tilpasset avsender og mottaker på en selvstendig måte og oppgir kildene.</p>
<p>Eleven gjør, med veiledning, enkelte endringer i egne muntlige og skriftlige tekster etter konkret tilbakemelding.</p>	<p>Eleven bearbeider deler av egne muntlige og skriftlige tekster etter konkrete tilbakemeldinger.</p>	<p>Eleven bearbeider egne muntlige og skriftlige tekster på en selvstendig måte etter tilbakemeldinger og ut fra kunnskap om språk.</p>
<p>Eleven viser noe interkulturell kompetanse i muntlige og/eller skriftlige tekster ved å gjengi noe kunnskap om og reflektere på en enkel måte over levemåter, tenkesett og tradisjoner, språklig og kulturelt mangfold i den engelskspråklige verden.</p>	<p>Eleven viser interkulturell kompetanse i muntlige og/eller skriftlige tekster ved å forklare og reflektere over levemåter, tenkesett og tradisjoner, språklig og kulturelt mangfold i den engelskspråklige verden.</p>	<p>Eleven viser bred interkulturell kompetanse i muntlige og/eller skriftlige tekster ved å forklare og reflektere selvstendig over levemåter, tenkesett og tradisjoner, språklig og kulturelt mangfold i den engelskspråklige verden.</p>

Fremdriftsplan 2024-2025

Uke	Tema	Grammatikk	Skriverammer	Basic skills
Elevene til enhver tid skal ha en bok				
34-36	The Lion, the Witch and the Wardrobe		Five paragraph essay Film: Narnia	Reading, speaking and writing about Narnia
37-42	Choices	Using future tense	Using writing strategies	Reading, speaking and writing about making choices
41 Høstferie!				
43-51	Democracy & Citizenship	Using relative pronouns	Evaluating sources Using quotes and references <i>David Letterman's My Next Guest Needs no Introduction: Malala Yousafzai</i>	Reading, speaking and writing about democracy and citizenship
Juleferie!				
1-7	Indigenous people	Using active and passive voice	Improving your writing Film: Under the Rabbit Fence	Reading, speaking and writing about the history, culture and languages of Indigenous people
8 Vinterferie!				

9-15	The English-Speaking World	Learning to avoid common mistakes	Preparing for the English exam	Reading, writing, listening and speaking about the English-speaking world
16	Påskeferien			
17-21	Sustainable Development	Using the genitive	Reviewing different types of texts	Reading, writing, listening and speaking about sustainable development
22-24	Revision for exams			

En ukes Polen-tur på våren. Dato er ikke satt.